

## TAG DER OFFENEN TÜR

3. Februar 2018

BERUFSFACHSCHULE FÜR MUSIK	ALLGEMEINES PROGRAMM	OFFENER UNTERRICHT
	<p><b>11:00 Uhr, Raum 9 (EG)</b>  <u>Musikalische Eröffnung</u>            Schüler-Band der Berufsfachschule  <u>Begrüßung</u>            F.-D. Baumann (Schulleiter)</p> <hr/> <p><b>11:20-11:50 Uhr</b>  <u>Unsere Dozenten stellen sich vor</u>  <b>Raum 1 (OG) Gesang &amp; Piano:</b> Mettenleiter &amp; Neissendorfer  <b>Raum 2 (OG) Gitarre:</b> Häfner, Hess &amp; Jung  <b>Raum 4 (OG) Gesang:</b> Kreitmeier &amp; Mayr  <b>Raum 5 (OG) Bass:</b> Hrdlicka &amp; Jung  <b>Raum 8 (OG) Piano:</b> Giesek &amp; Weiser  <b>Raum 9 (EG) Trompete &amp; Posaune:</b> Baumann  <b>Raum 10 (EG) Schlagzeug:</b> Collins, Keller &amp; Treutter  <b>Raum 11 (EG) Sax, Klarinette &amp; Querflöte:</b> Geller &amp; v. Hagke  <b>Raum 12 (EG) Violine:</b> Höricht  <b>Raum 14 (EG) Akkordeon &amp; Piano:</b> Schilde</p>	
	<p><b>11:55-12:25 Uhr, Raum 105(EG)</b>  <u>Elektronisch Musik produzieren</u>            So komponierst und produzierst Du mit Deinem Computer!            (v. Rechenberg)</p>	<p><b>11:55-12:25 Uhr, Raum 7 (OG)</b>  <u>Probe-Einstufungstest für Theoriekurse</u>            Teste Dein Wissen in Harmonielehre, Gehörbildung &amp;            Rhythmik!            (Baumann, Fiechtl &amp; Häfner)</p>

## TAG DER OFFENEN TÜR

3. Februar 2018

BERUFSFACHSCHULE FÜR MUSIK	ALLGEMEINES PROGRAMM	OFFENER UNTERRICHT
	<p><b>12:30-13:00 Uhr</b> <u>So arbeitet ein Jazzschool-Ensemble</u> <b>Raum 2 (OG)</b> Ensemble von B. Hess <b>Raum 9 (EG)</b> Chor „Jazzschool Voices“ mit C. Kreitmeier &amp; S. Rauch <b>Raum 11 (EG)</b> Ensemble von H. Jung <b>Keller 2 (UG)</b> Ensemble von V. Giesek</p> <p><b>12:30-13:00 Uhr, Keller (UG)</b> <u>Tonstudio-Präsentation</u> (v. Rechenberg)</p>	
<p><b>13:05-13:35 Uhr, Raum 7 (OG)</b> <u>Schriftliche Probe-Aufnahmeprüfung</u> Bekomme einen Vorgeschmack auf unsere theoretische Eignungsprüfung! (Baumann, Höricht &amp; v. Hagke)</p>		<p><b>13:05-13:35 Uhr, Raum 1 (OG)</b> <u>So funktioniert ein Bandworkshop</u> Lerne den Ablauf und die Zielsetzung unserer offenen Bandworkshops kennen und mache ein Probe-Vorspiel! (T. Collins &amp; L. Schilde)</p>
	<p><b>13:40-14:00 Uhr, Raum 9 (EG)</b> <u>Musikalischer Ausklang</u> Chor der Berufsfachschule</p>	
<p><b>14:00-ca. 14:30 Uhr</b> <u>Probe-Vorspiel für Berufsfachschul-Interessenten</u> Hol Dir die Einschätzung unserer Dozenten! (Nach Voranmeldung) <b>Raum 1 (OG) <i>Gesang:</i></b> Mayr &amp; Neissendorfer <b>Raum 2 (OG) <i>Gitarre:</i></b> Hess &amp; Jung <b>Raum 5 (OG) <i>Bass:</i></b> Hrdlicka <b>Raum 8 (OG) <i>Piano:</i></b> Giesek &amp; Weiser <b>Raum 10 (EG) <i>Schlagzeug:</i></b> Keller &amp; Treutter <b>Raum 11 (EG) <i>Sax, Klarinette &amp; Querflöte:</i></b> v. Hagke <b>Raum 12 (EG) <i>Violine:</i></b> Höricht <b>Raum 14 (EG) <i>Trompete &amp; Posaune:</i></b> Baumann</p>		