

Kreatives Üben im Flowzustand - Improvisatorische Ansätze, Hören und Selbstwahrnehmung beim Üben
Workshop für Instrumentalisten und Sänger(innen)
A.v.Hagke (Rock/Pop/Jazz/Klassik/Volksmusik/Kirchenmusik)

Als Fortbildungskurs für das Qualitätszertifikat des TKV Bayern genehmigt

Kursinhalt:

Aktives und effektives Lernen benötigt Freude und Abwechslung. Traditionelle Übemethoden wie feste Pläne und häufige Wiederholungen sind aus wissenschaftlicher Sicht längst widerlegt, halten sich aber hartnäckig. In einem kreativen Flow-Zustand hingegen gehen Dinge leicht von der Hand und führen schneller zum Erfolg.

In diesem Workshop geht es darum, wie man mit häufigen Methodenwechseln, kreativem Experimentieren und einem offenen Vorgehen Freude am Musizieren und effektives Lernen fördern kann. Hierbei spielen improvisatorische Übeansätze, Hören und Selbstwahrnehmung eine Rolle.

Alexander von Hagke
Saxophonist und Dozent an der Berufsfachschule für Musik München

Alexander von Hagke spielt Saxophon, Klarinette und Querflöte. Der Träger des Bayerischen Kunstförderpreises ist in vielen musikalischen Welten zuhause: auf den großen Bühnen von Mailänder Scala und Berliner Waldbühne bis hin zum Wacken Open Air, aber auch in Jazzclubs und Kammermusiksälen. Mit seinem Quartett Passo Avanti kombiniert er Kammermusik mit Jazz und Improvisation. Er ist der regelmäßige Saxophonsolist bei Martin Grubingers Percussive Planet Ensemble. Des weiteren spielte er u.a. mit den Berliner und Münchner Philharmonikern, der Bayerischen Staatsoper, dem Staatstheater am Gärtnerplatz, der Heavy-Metal-Jazz-Band Panzerballett sowie der NDR Bigband.

Der Stipendiat der Studienstiftung des Deutschen Volkes studierte Musik und Mathematik in München und New York und veröffentlichte fünf CDs als Bandleader und Komponist. Er unterrichtet die Hauptfächer Saxophon und Querflöte sowie Musikpädagogik, Arrangement, Gehörbildung und Ensemble an der Berufsfachschule für Musik in München.



Ort: Neue Jazzschool München Manzingerweg 7 81241 München-Pasing
Termin: 14.05.2022 10.30 – 13.30 Uhr
Verlängerung Qualitätszertifikat: 3 Stunden
Teilnehmerzahl max: 14 Personen
Anmeldung unter: mail@jazzschool.de Anmeldeschluss: 01.05.2022
Kosten: 60€/ für Tonkünstlerverband-Mitglieder 54€

Berufsfachschule für Musik Fachrichtung Rock/Pop/Jazz
des Vereins Neue Jazzschool München e.V., München
Manzingerweg 7
81241 München
Fax: ++49-(0)89 – 72 63 52 96-96
Tel.: ++49-(0)89 – 72 63 52 96-0
Email: mail@jazzschool.de
www.jazzschool.de

Berufsfachschulleiter/ 2. Vereinsvorstand. Franz-David Baumann
Stellv. Berufsfachschulleiter/ 1. Vereinsvorsitzender: Max Neissendorfer

Staatliche Anerkennung durch die Regierung Oberbayern
Schulnummer: 1360

Vereinsregister München: VR 11487

Bankverbindung: Berufsfachschule für Musik München, IBAN: DE88700100800013746806, BIC: PBNKDEFF