

Unterrichtspraktisches Klavierspiel in Verbindung mit Jazz/Rock/Pop Harmonielehre Volker Gieseck (Rock/Pop/Jazz)

Als Fortbildungskurs für das Qualitätszertifikat des TKV Bayern genehmigt

Der Kurs richtet sich vor allem an Lehrende, deren Hauptinstrument nicht das Klavier ist oder die noch wenig Erfahrung im Rock/Pop/Jazz-Genre haben.



Kursinhalt:

Wer im Pop/Rock/Jazz-Unterricht am Klavier begleitet, braucht klare und einfache Strategien, um verschiedene Musikstile auf dem Instrument „zum Laufen“ zu kriegen.

- Wie arbeite ich mit einem Leadsheet (Melodiestimme + Akkordsymbole)?
- Was bringt eine Pop-Ballade zum Klingen?
- Wie begleite ich einen Bossa Nova?
- Wie improvisiere ich einen Walking Bass nur nach Akkordsymbolen?
- Was sind die harmonischen und rhythmischen Werkzeuge, die mich in unterschiedlichen Stilstilen authentisch klingen lassen?

Diese und andere Fragen werden anhand typischer Akkordverbindungen und konkreter Songbeispiele im Kurs beantwortet.

VOLKER GIESEK *09.12.1963 Bremen

Dozent für Harmonielehre, Musiklehre, Ensemblespiel und Klavier an der Berufsfachschule für Musik des Neue Jazz School München e.V.

*09.12.1963 Bremen

1. Preis Bandwettbewerb Radio Bremen

Studium Jazzklavier und Arrangement/Komposition an der Jazzschool München (Diplom) und am Richard Strauss-Konservatorium München (Staatliche Musikreife)

Ab 1986

Stilistisch breitgefächerte Konzerte, CD-Produktionen, Rundfunk-/TV-Mitschnitte (u. a. Felicia Weathers, Eva Mattes, Peter Thomas, Cello Brasil, Panama Jazz Ensemble, Ecco Di Lorenzo, Kammerspiele München, Residenztheater München...)

drei Alben mit *Volker Giesecks Colorbox*, Komposition der *Klavierrevue Oh Mama!*,

Musicalbearbeitung des Schauspiels *The Playboy Of The Western World* nach J. M. Synge

zehn Jahre Musikalischer Leiter am E.T.A.-Hoffmann-Theater Bamberg

sechs Jahre Leiter der Theoriekurse der *Mitteleuropäische Jazz Academy* in Meran

- Ort:** **Neue Jazzschool München
Manzingerweg 7
81241 München-Pasing**
- Termin:** **12.11.2022 09.00 – 12.00 Uhr**
- Verlängerung**
Qualitätszertifikat: **3 Stunden**
Teilnehmerzahl max.: **14 Personen**
Anmeldung unter: **mail@jazzschool.de**
- Kosten:** **60€/ für Tonkünstlerverband-Mitglieder 54€**